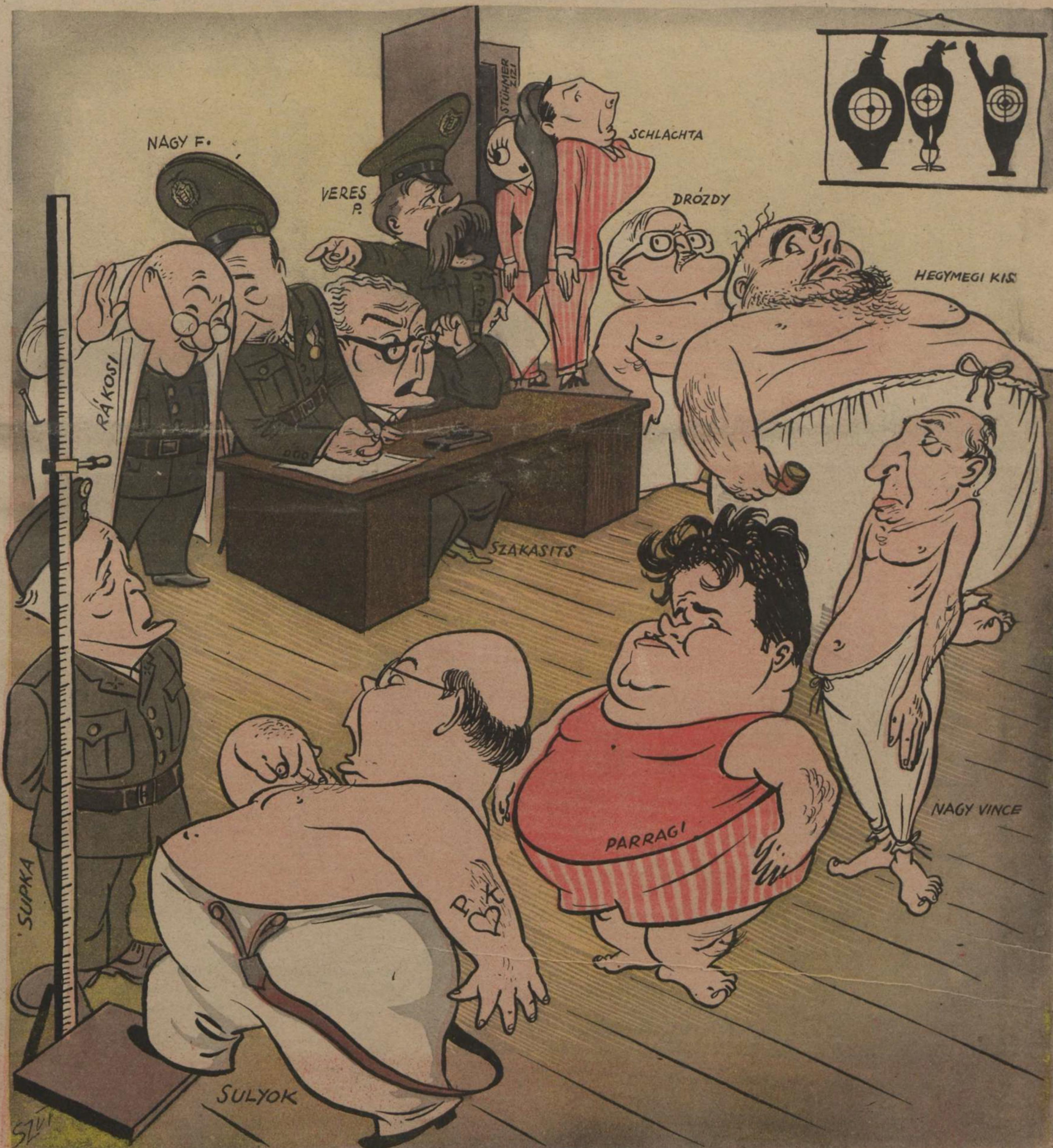
70 fillér

Ludas Matyi

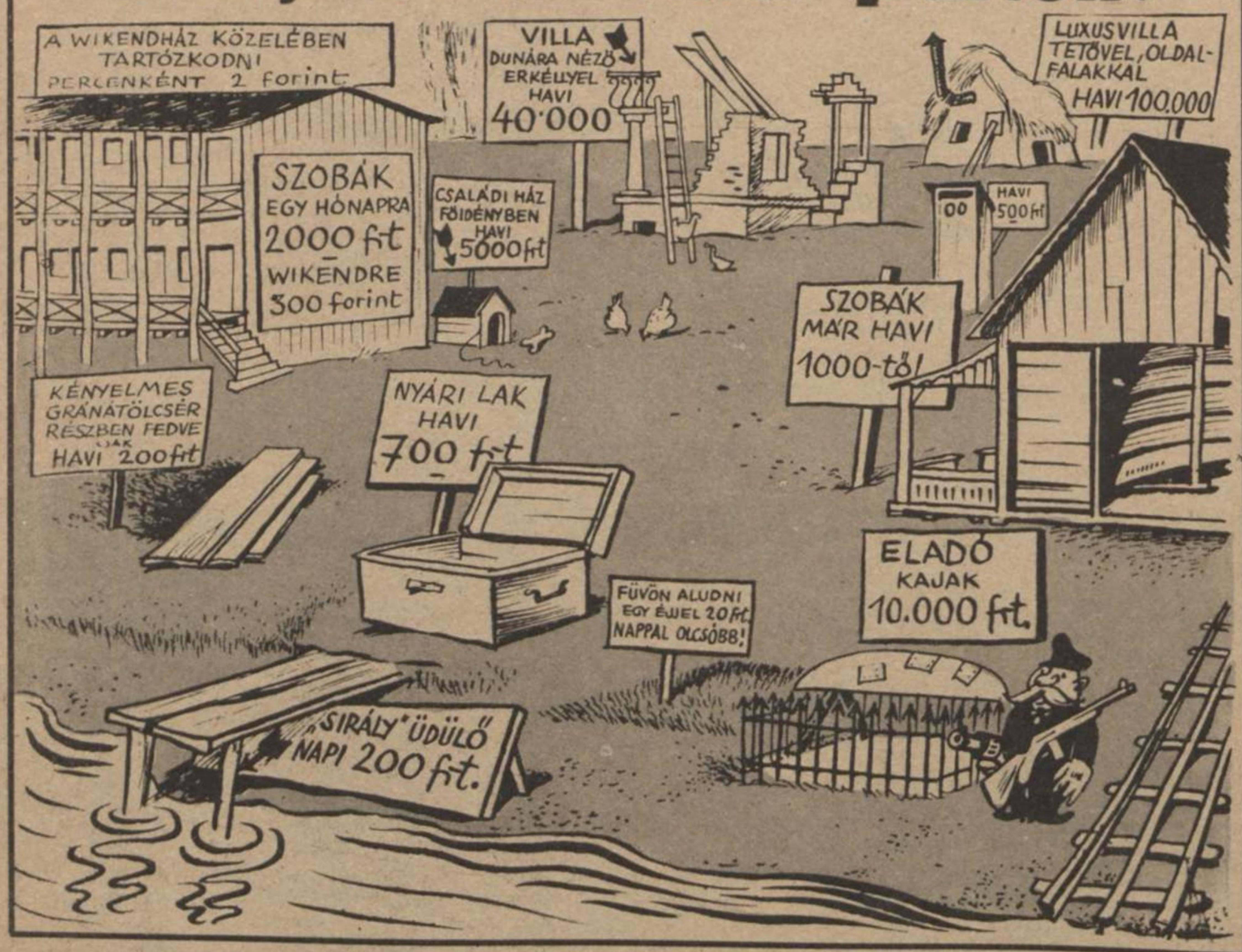
III. évfolyam, 16. szám. SZATIRIKUS HETILAP 1947 április 25.

Megkezdődött a demokratikus sorozás



Rákosi (Nagy Ferenchez): Ezek nem szimulálnak, ezek tényleg alkalmatlanok.

Üdüljünk a római parton!



Genovában elkobozták a Bovárynét

Újabb intézkedések az erkölcstelenség ellen

A napilapok megírták, hogy Genovában a hatóságok elkoboztatták Flaubert Bovárynéját erkölcstelenség címén. Arról azonban mi számolunk be elsőnek, hogy milyen további intézkedéseket terveznek az olasz hatóságok az erkölcstelenség megfékezésére.

A Bovaryné után elsőnek egy William (vagy Milliam?) Shakespeare nevű állítólagos angol író Romeo és Julia című színdarabját fogják elkoboztatni, ment alapos gyanú merült fel arra nézve, hogy Romeo az író léha meglátása szerint szerelmes Juliába és az olasz hatóságok már tudják, hogy ez mit jelent magyarra lefordítva.

Kényes izlés



— Látok egy barna bankigazgatót havi háromezer forint jövedelemmel, kétszázezer forint vagyonnal, öt bérházzal...

— Nem volna ugyanaz szőkében?

MIÉRT nem mennek a színházak?

A Ludas Matyi nagy körkérdése

Megkérdeztünk néhány illetékest, hogy mi a véleménye a színházi válságról. Körkérdésünkre a következő körfeleleteket kaptuk:

Ló Leó magkereskedő:

— Szerintem a színházi válságnak az az oka, hogy a színházak általában szomorú darabokat játszanak. Az embernek van úgyis elég gondja, a színházban vidámságot szeretne látni.

Kup Aladár tőzsdebizományos:

— Én már csak megmondom őszintén, a színházi válságnak egyetlen oka van: a színházak általában vígjátékokat és bohózatokat játszanak, kit érdekel ilyesmi ezekben a komoly időkben?

Pók Elvira pilótanő:

— Nem csoda ez a pangás. A színházak mellőzik az irodalmat. A közönségnek nem kellenek az üres, tartalmatlan darabok, ennyi az egész.

Butik Kázmér háztulajdonos:

— Ja kérem, ha a színházak irodalmat akarnak adni, akkor ne csodálkozzanak, hogy nem mennek, úgyebár. A közönség nem irodalmat akar a pénzéért, hanem szórakozni szeretne.

Agg Melinda magánzó:

— A színházak azért nem mennek, mert a jóízlésű férfiak irtóznak attól a sok meztelenségtől, amit ma a színpadokon látni. Én a világ minden kincséért nem mennék úgy emberek közé, vegye tudomásul.

Góré Vendel vendéglős:

— A színházak azért nem mennek kérem, mert ma nincs egy jó nő a pesti színpadokon, akin volna valami néznivaló. A Déry Sári, nem mondom, az nagy színésznő, de ő egyedül áll a művészetével. Nem cserélném el két Somlay Arturral.

Riadalom a Városházán

Kővágó polgármesternek a mult héten rémülten jelentette a titkára:

— Betörők jártak a Városháza pénztárában és egymillió forintot raboltak.

Kővágó megkönnyebbülten sóhajtott fel:

— Már megijedtem, hogy megint Bárdos Artur volt itt szubvencióért.

Kutyából nem lesz férj



— Te nem nősülsz, Floki?

— Ráérek Blökikém, én még tíz év mulva is tacskó leszek...

Szemléltető reklám



Éjjel a köruton



— Mondja ellenőr úr, kapok még ülőhelyet az utolsó 6-oson?

— Szó sincs róla. Jó, ha állóhelyre föl tud furakodni uraságod.

— Állóhely nem kell! Állva gyalog is mehetek.

Nincs kifogás



— Rendevum van egy leánnyal, legyen szíves Cibulkám, adja kölcsön a felöltőjét.

— Elkésett, alig egy órája adtam el a Telekin.

— Mennyiért?

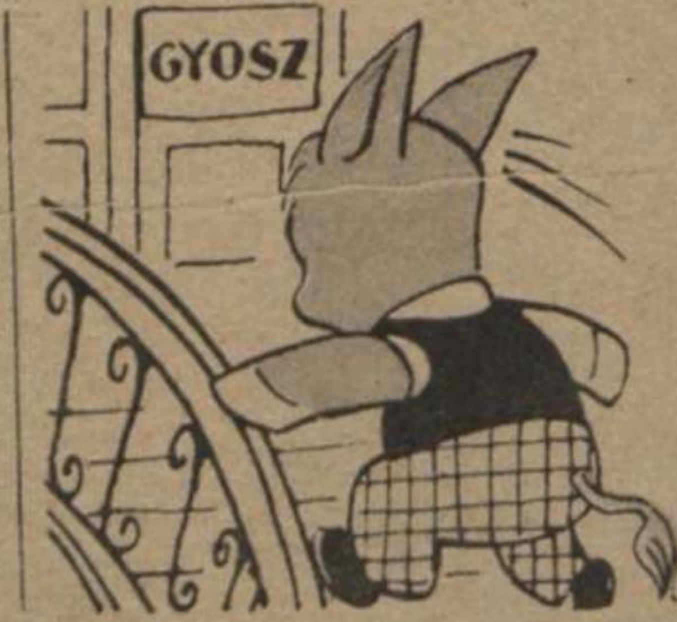
— Nyolcvan forintért.

— Akkor adja ide azt a nyolcvan forintot.

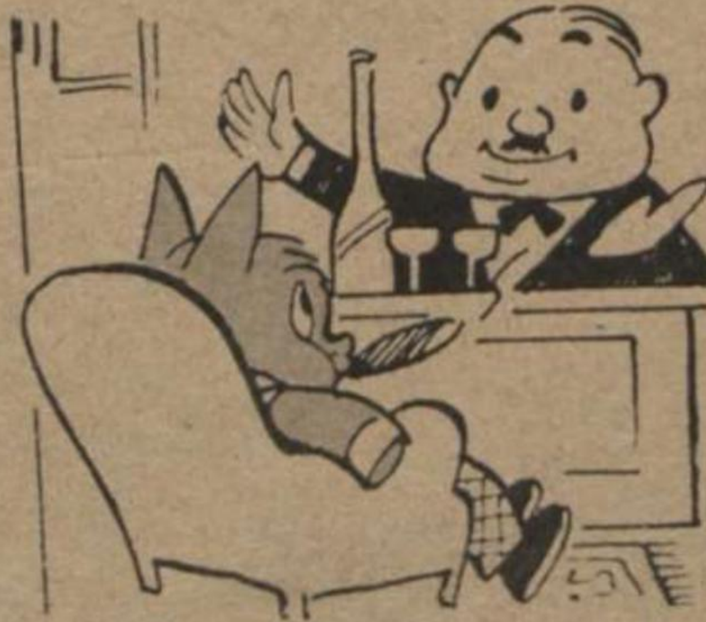
Kuksi elment a Gyosz-ba...



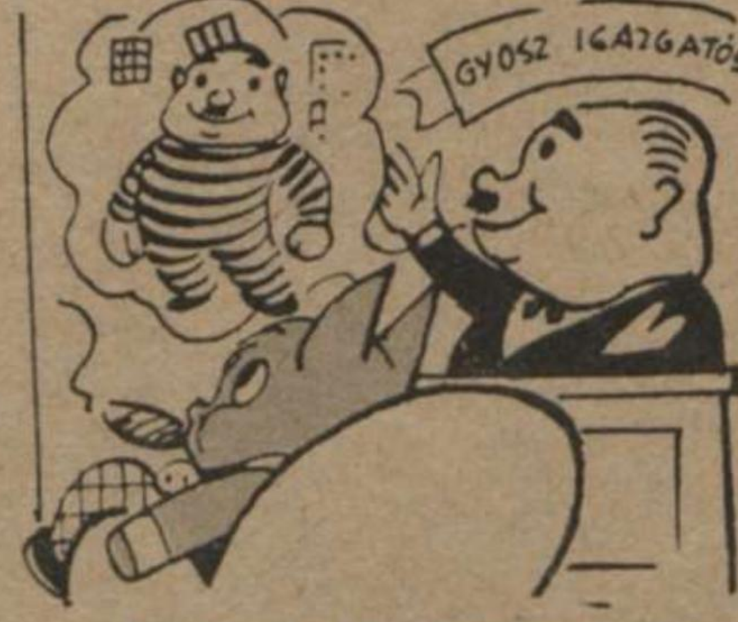
Kuksikának egy kis GyOSz-hir
Figyelmét magára vonta:
Harmincezer forintot húz
Egy direktor ott havonta.



A GyOSz-ba ment nyomban Kuksi
S szólt: „Tán én is bejuthatok,
Képzettségem is van hozzá,
Hiszen perfekt szamár vagyok.“



„Igaz, hogy itt harmincezer
Egy direktor fizetése?“
Igaz, — szólt egy igazgató —
S látja, nem emelnek mégse.



„S kijön ebből direktor úr?“
És a direktor már szól is:
Miért pont ebből ne jönnék ki?
Kijöttem a Markóból is.

Nylon-razzia volt

Zenekari ülés első sor

Kacsirekék színházba mennek. Kacsirekné elmélázva gukkerozza a nézőteret. Kacsirek rászól:
— Lina, széjjeljelment már a függöny!
Kacsirekné szórakozottan feleli:
— Igen? A miénk is foszlik már.



Havlicsek Ede ebédre hivatalos. Lelkesen végigeszi mind a hat fogást. Aztán rágyújt egy szivarra. Vendéglátója megkérdezi tőle:
— Mikor ebédelhet újra nálunk?
Havlicsek mohón feleli:
— Most azonnal.



— De uram, rajtam nincs is harisnya.
— De hölgyem, én nem is vagyok detektív . .



— Ezt te nézd meg, öregem.



— Ma már ötöt sikerült megcsípnem.

Az MTI jelenti



. . . — a Dráva Barcsnál apad, a Barcs a rádiónál emelkedik . . .

Kellett nekik vetkőztetés?



— Letartóztatom magukat szemérem elleni vétségért.

A 7 legjellemzőbb vicce



Két volt nyilas találkozik az utcán.
— Hova, hova?
— Megyek a Markóba leülni hatheti fogházbüntetésemet. Velem jössz egy kicsit?
— Jövök, de csak két hétre.

A NOT ítéletein felbuzdulva



A népbíró kihirdeti az ítéletet:
— Ötévi fegyház és Budapest területéről való tízévi kitiltás.
— Kérem, — mondja az elítélt — nem lehetne előbb a tízévi kitiltást kitölteni?

A négy külügyminiszter soron kívül tárgyalja a Belvárosi színház ügyét

A székesfőváros és a pártközi bizottságok lázas tárgyalásai még mindig nem vitték dűlőre a Belvárosi Színház ügyét. Az a terv, hogy minden állampolgárra olyan adót vessenek ki, amely

évi jövedelmének kétszeresével

egyenlő, nem vált be. Ez az összeg ugyan esetleg fedezné a villanyszámlát, de Bárdos Artur fizetésére már semmi sem maradna.

Hír szerint most az ügy az Egyesült Nemzetek elé kerül és a négy külügyminiszter a béketárgyalásokat félretéve,

soronkívüli

éjszakai üléseken fogja letárgyalni.

Szó van arról, hogy Bárdos Artur a „Könnyű préda" sikerén felbuzdulva, legközelebb előadja a „Nehéz bócher" című ujdonságot, amelynek főszerepét ő maga játszaná. Ennek a darabnak a finanszírozására nemzetközi bankot létesítenek és Bárdos éjszaka font, nappal dollár árfolyamon kapja majd a fizetését. Truman már fel is ajánlott erre a célra

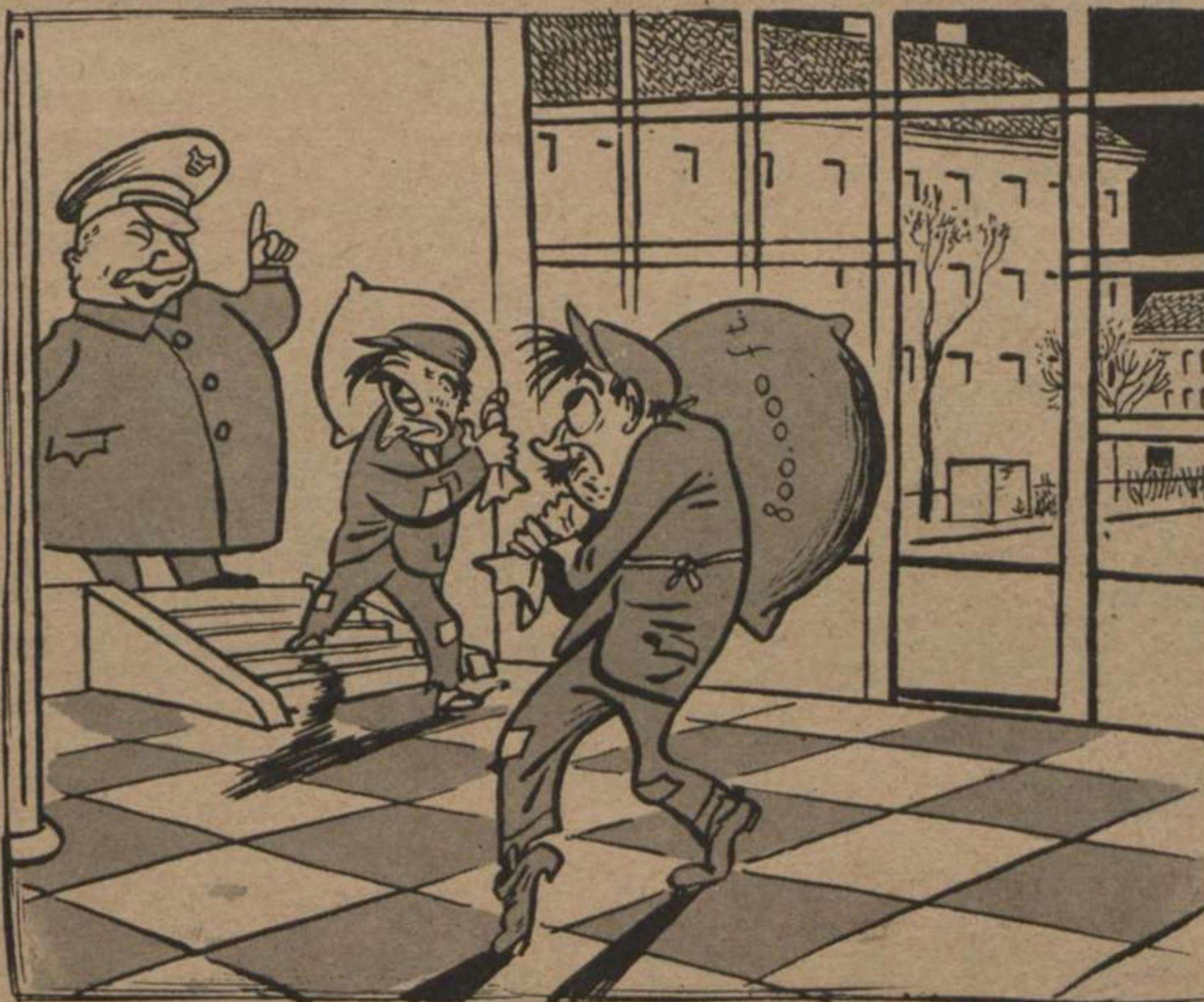
15 millió dollárt,

amelyet nem kell visszafizetni abban az esetben, ha Bárdos megengedi, hogy azok a karavánok, amelyek Iránból Grönlandba lőszert szállítanak, a Belvárosi Színház előcsarnokán menjenek keresztül.

Egy másik verzió szerint a newyorki Metropolitain és a Metro filmgyár fuzionálnának a Belvárosival, amikor is a newyorki opera és a nagy hollywoodi filmgyár bevételeit a Belvárosi Színház deficitjéből lehetne fedezni.

Ha még ez sem használna, Bárdos a szabadságharc centennáriumára való tekintettel előadatná Gáspár Margit „Segesvár" című darabját, Déry Sárival a címszerepben. **Gádor Béla**

Városházi emberek



— Halló, emberek, zsákmánnyal a hátsó lépcsőn!

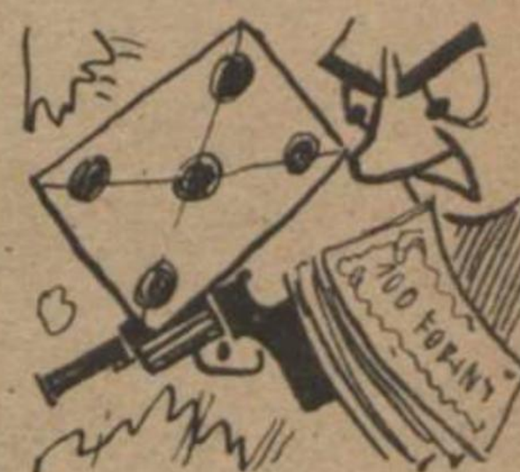
A debreceni tüntetés újabb részlete

A debreceni tüntetés két főszereplőjének, Kiss István és Birta Jánosnak szerepét már tisztázták a hatóságok. Az egyik szemtanutól megkérdezték:

— Kiss István hogyan verte az embereket a tüntetésnél?

— Ahogy Birta — felelte a tanu.

Zsarolóké a jövő . . !



A kirakatüveg betörése újján elkövetett zsarolóhullám olyan fényes eredménnyel járt, hogy szeretett fővárosunk zsarolótehetségei vérszemet kaptak.

Pár héttel ezelőtt például egy jónevű, pesti magántisztviselőt névtelen levélben figyelmeztették: ha nem dob le azonnal az ablakon 15.000 forintot feltűnő piros masnival átkötve, akkor ezentúl minden éjfélkor felcsengetik telefonon. A jónevű magántisztviselő nem volt hajlandó a kérést teljesíteni, de ma már az őrület határán van az éjféli telefoncsengetések miatt. Állítólag most elhatározta, hogy olyan lakásba költözik, ahol nincsen telefonvezeték.

Még penetránsabb az eset, ami dr. Veplacsek, sörtenagykereskedővel történt. Őt telefonon figyelmeztették: amennyiben nem fizet le rögvest 126 forint és 40 fillért a 1507 sz. csekkszámlára, akkor reggelente, mikor a hatosra felszáll jól bokánrúgják. A bátor sörtenagykereskedő nem ijedt meg, mert utazhat a negyvenkilencessel is és majd a Rákóczi-útnál fog átszállni . . !

Szellemes módon próbálták megzsarolni egy előkelő, fővárosi jogászbojtárt is. Töltőtollaposztába bedolgozva egy képeslapot talált, amelyben figyelmeztették: tegyen 300 kanadai dollárt közjegyzői letétbe, különben már másnaptól kezdve nem fogja a reggeli lapokat megkapni, mert leütik az ujságkihordót. A jogászbojtár nem tudott hamarjában 200 kanadai dollárnál többet összeszedni, mire két hét óta minden reggel vérbefagyva találják a házba igyekvő ujságost . . .

A jogászbojtár azonban nem hagyja megzsarolni magát, megveszi az esti lapokat, és reggel olvassa el őket . . !

I. H. F.

Kitették a Holnapot az udvarra



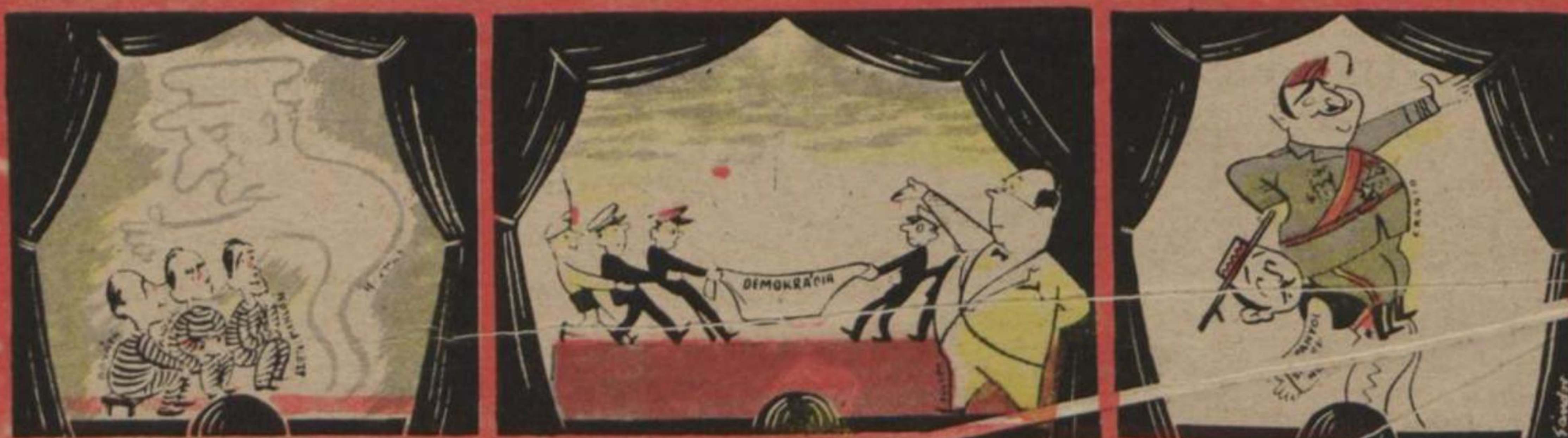
Reakczy Jóska: A Holnapot gyászolod kérlek, Deske bátyám?
Sulyok Dezső (talpig GyOSz-ban): A Holnapot? Nem. A tegnapot...

Külön bélyegsorozat reakciósok részére



Az új bélyegsorozat kibocsátása megihlette rajzolónkat és külön bélyegsorozatot tervezett a reakciósok részére. Az első bélyeg Parragit ábrázolja, húsz fillért ér. Akinek ez sem elég, annak ott van Sulyok PK-elnök úr ötvenfilléres kp-áron. A Saláta még nagyobb címlet. A legnagyobb Horthy, két forint, de ő is megéri a pénzét.

Pesti szinlap

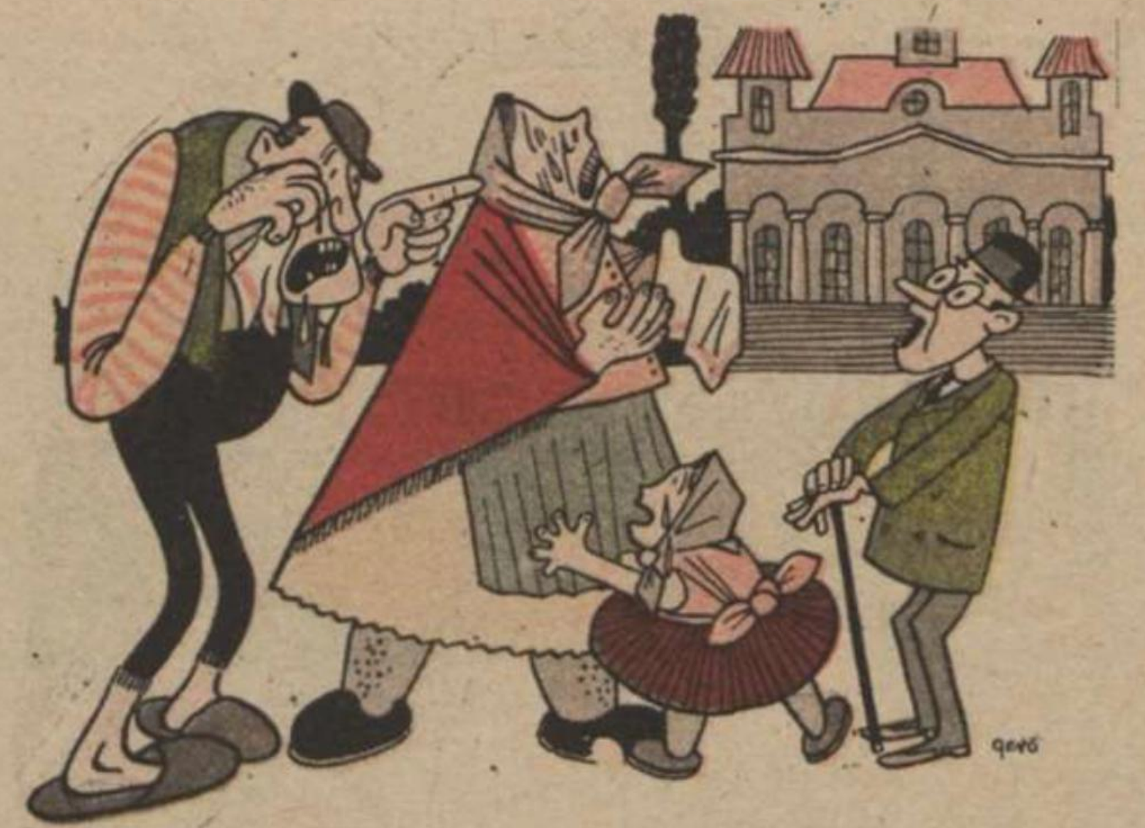


Vídám kísértet

Szakíts helyettem

A mosoly országa

Kastélyokban laknak az összeköltöztetett svábok



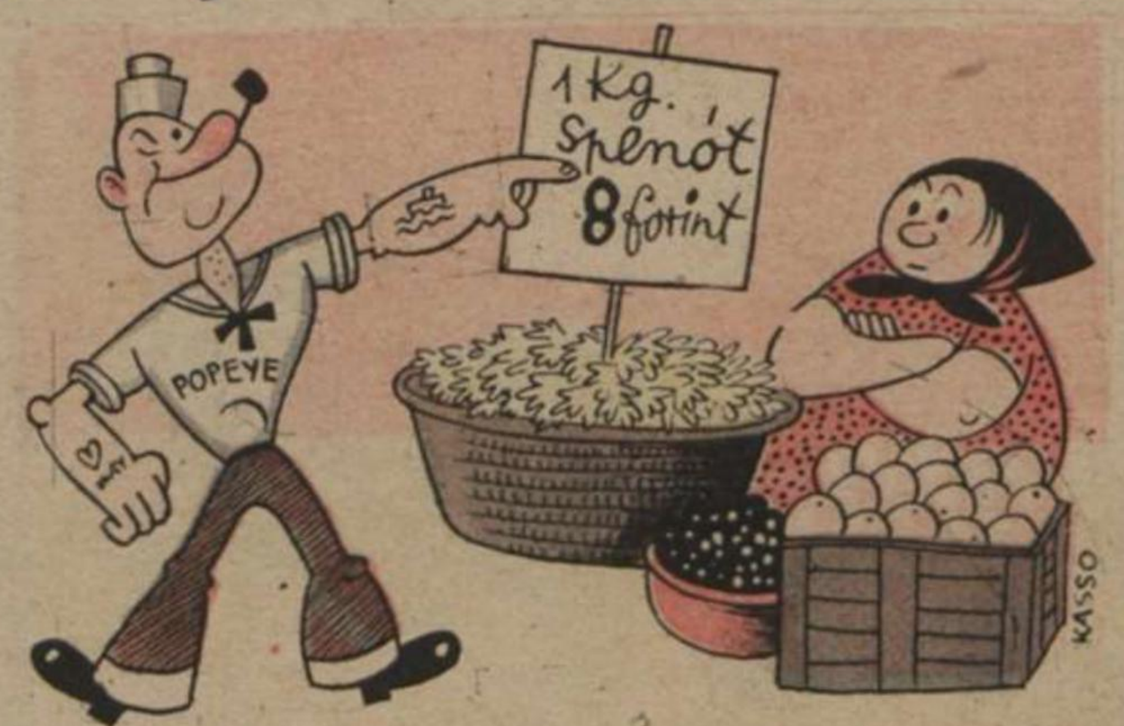
— *Miért sírtok, Szepikém?*
— *Mert az én kis budakeszi házamban nyolc magyar család terpeszkedik, minket meg összezsufoltak ebbe a kastélyban...*

Vigyázat, felvétel!

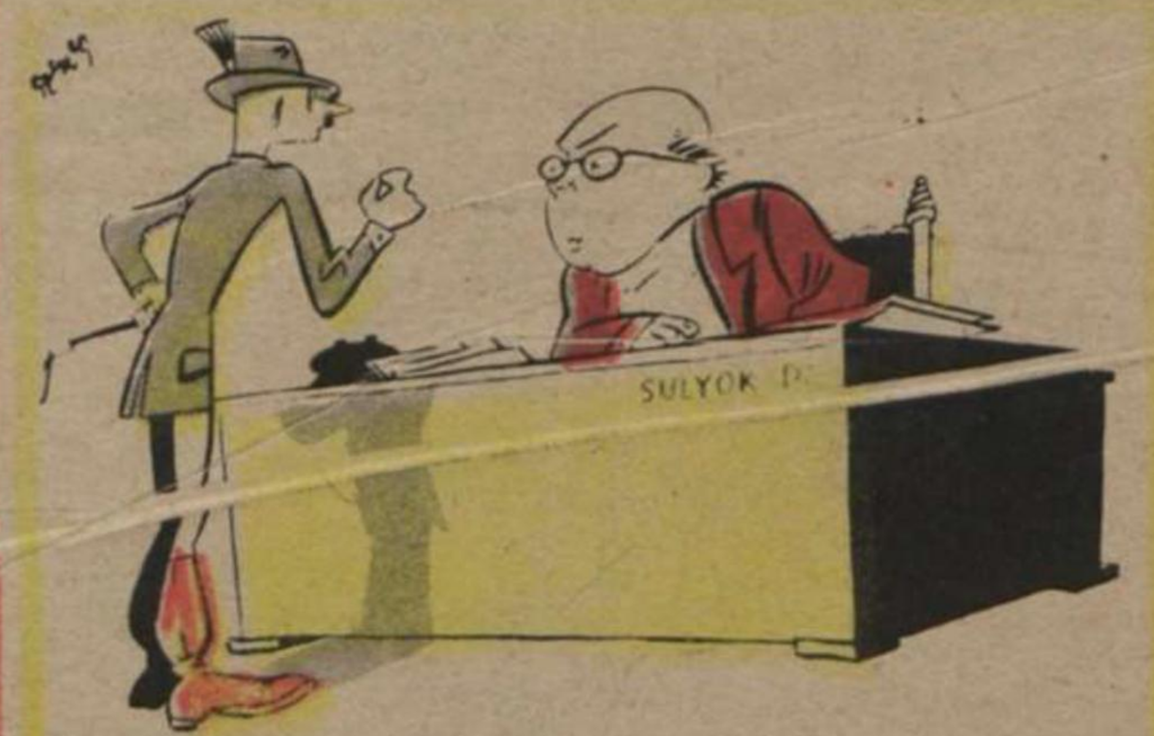


— Mancika, mért vág ilyen mesterkélt arcot?
(Sie und Er)

Popeye a tengerész

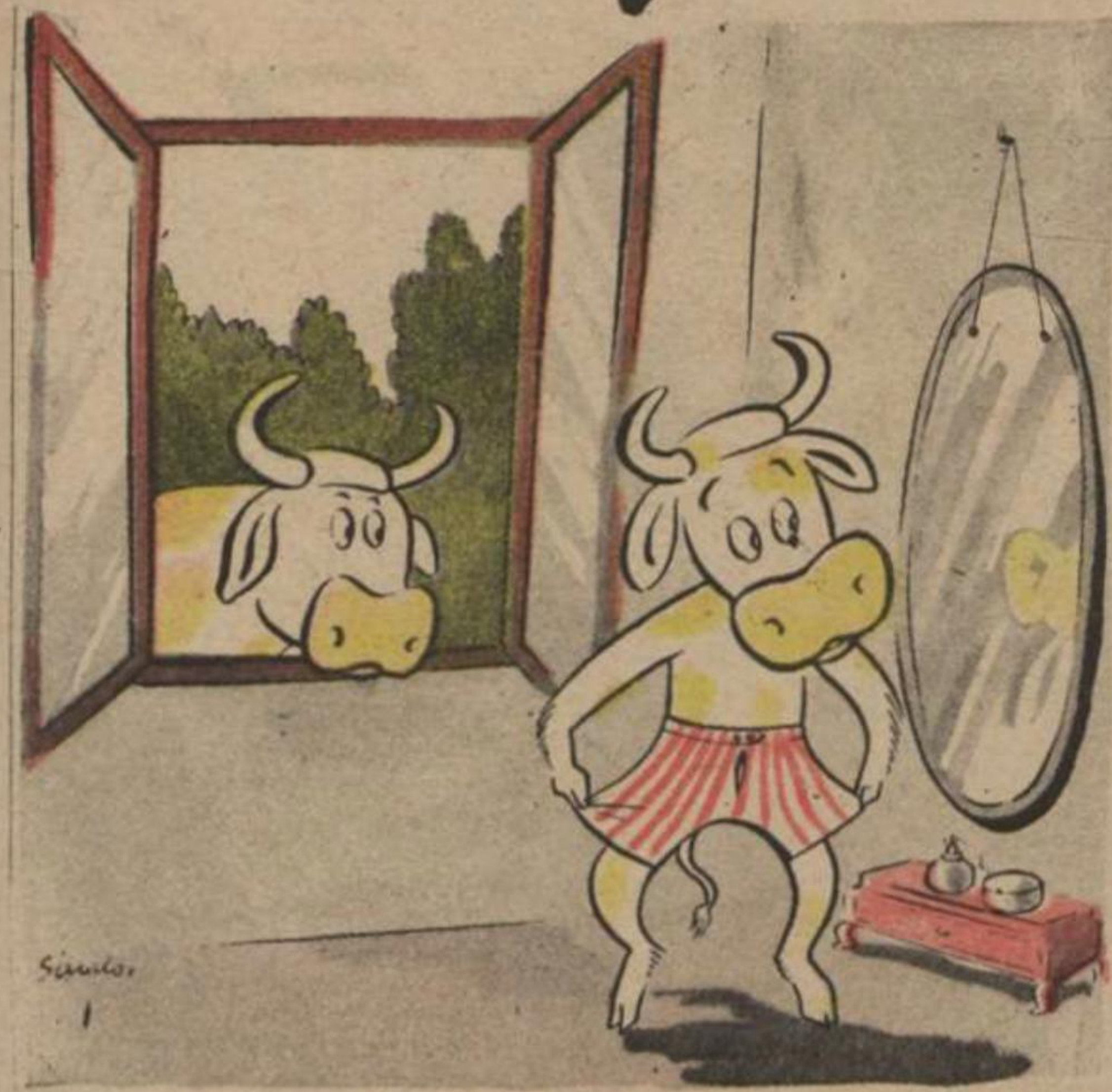


Ha ilyen drága a spenót, inkább bécsiszeletet eszem. Legfeljebb egy kicsit gyengébb leszek.



— Mi van a lapjával, Sulyok úr?
— Semmi. Minden oldalról nyomják...

MARHA-jó izlés



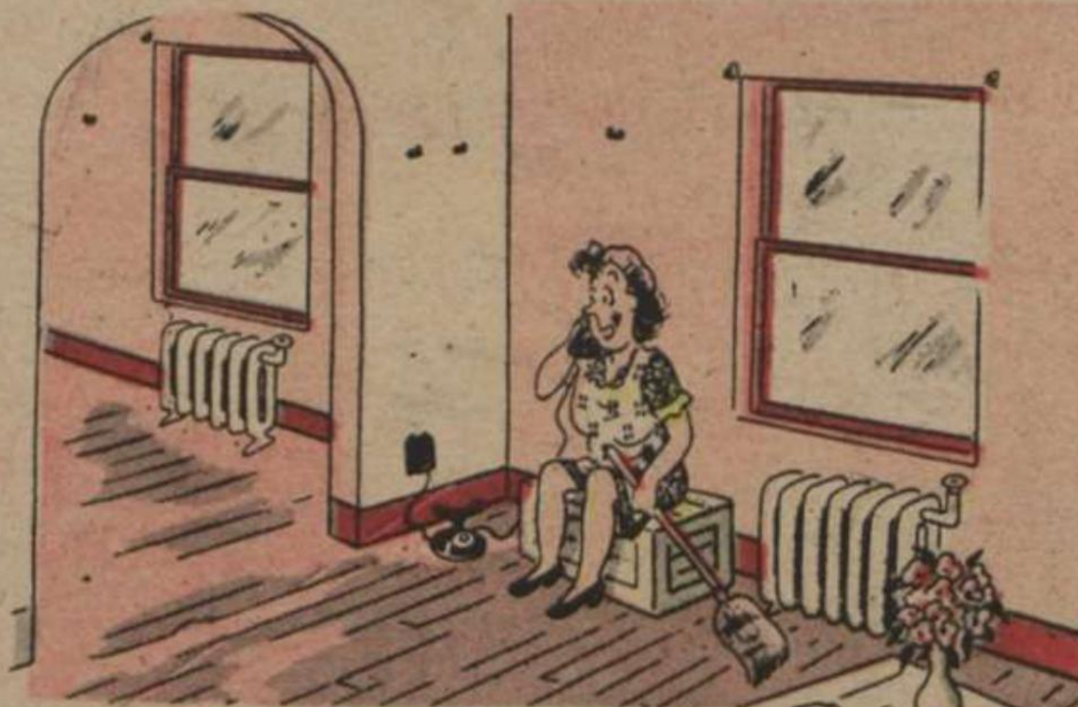
— Vedd már le, Riska, úgy áll rajtad, mint tehénen a gatya…

Jobb, mint a gyerek



— Helyet! Náthával vagyok!

Boldog anya



— Nem is hinné, Papucsekné, mennyivel kevesebb a dolgom, mióta férjhezadtam Lilikémet…
(Saturday Evening Post)

Iskolát csinálnak a kenderesi kastélyból



Horthy: Jó, hogy nem vagyok otthon, mert még nekem is felelni kéne.

Hidegvér



Nyuszeknek meséli valaki.

— A Pacák Alajos azt mondta magáról a hátamögött, hogy maga egy csirkefogó!

Nyuszek gőgösen feleli:

— Nem érdekel. Ha nem vagyok ott, akár fel is pofozhat!

Ludas Matyi naptára

PÉTER G. — FERENCZ TIBOR

Békeffi László május 1-re ígért hazatéréséig már csak 7 nap!

Nagyon izgatottak vagyunk, de ezt az egy hetet már csak kivárjuk valahogy!

Hangtalan Heti Híradó

Egy vegyiüzem tulajdonosánál 400 gram aranyat találtak a cipőkrémben. Azzal védekezett, hogy az arany bálicipőket pucolta vele.

CIPŐKRÉM

Városházi divathír: az altisztek civilruhát kapnak, három pénztári aligazgató pedig rabruhát kapott.

Sulyok lapja végkielégítés nélkül bocsátotta el munkatársait. A reklamációkra azt válaszolta, hogy ne törődjenek a holnappal, mert azt úgysem szedik ki.

HOLNAP

Pfifferék parlamenti csoportja fiók-parlamentet rendezett a fakultativ ellen az Országház-kávéházban. Ezzel helyrebillent az egyensuly: most a kávéházból csináltak országházat, miután eddig az országházból akartak kávéházat csinálni.

Műtermi vicc



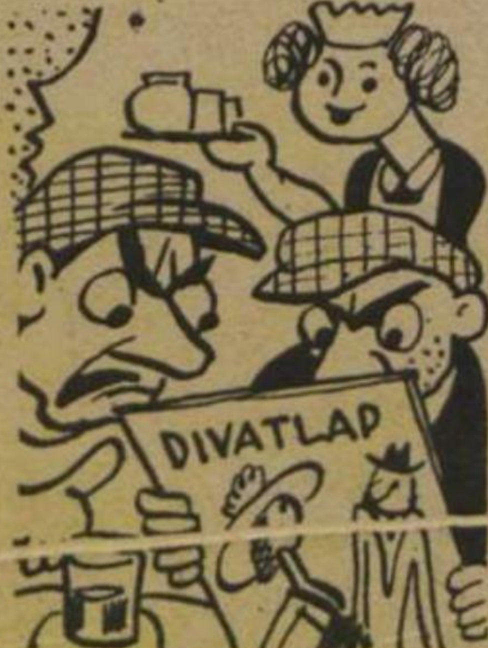
A nemrég megtollasodott nagykereskedő felesége megfesteti életnagyságú arcképét. A festő szorgalmasan fest, a csinos asszonyka már egy jó órája merev pózban ül, amikor eszébe jut a festőnek, hogy modellje bizonyára alaposan elfáradt.

— Asszonyom, most ezt néhány percre abbahagyom és a hátteret fogom festeni.

Az asszonyka zavartan elpirul.

— Szóval… forduljak meg?

Tavaszi gondok



Két zsebtolvaj bemegy egy kávémérésbe. Az egyik rendel egy kávét, a másik pedig egy divatlapot kér a pincérlánytól.

— Minek neked divatlap? — kérdezi csodálkozva a haver.

— Na hallod, csak tudnom kell, hol viselik idén tavasszal a zsebeket.

A Markóban minden nyilas fogoly bolond



— Vajjon mi baja lehet ennek, hogy normális?

Szenzációk az Áron és Zoli című színházi lapból

Hollywoodi intimitások

Mit eszik Greta Garbó? — Clark Gable titka Joan Crawford kombinében — Hedy Lamarr szerelmi regénye és egyéb kulisszatitkok a filmmetropolisból

Kevesen tudják, ami első hallásra szinte hihetetlenül hangzik: Gréta Garbó régi svéd szokás szerint még ma is a homloka alatt hordja a két szemét, mert az ő puritán svéd lelkületén nem változtatott semmit a siker és a karrier. Beavatottak szerint Gréta éjszakánként még ma is mezitláb alszik, mint stockholmi diáklány korában. A legérdekesebb azonban a nagy Garbó étrendje: a világhírű svéd sztár reggel reggelizik, délben ebédel és este vacsorázik; van úgy hogy napközben is eszik, de sajátságosképpen csak akkor, ha éhes, vagy ha unatkozik. Érdekes még megemlíteni, hogy Garbó a beavatottak szerint egyáltalán nem folytat atombombakisérleteket.

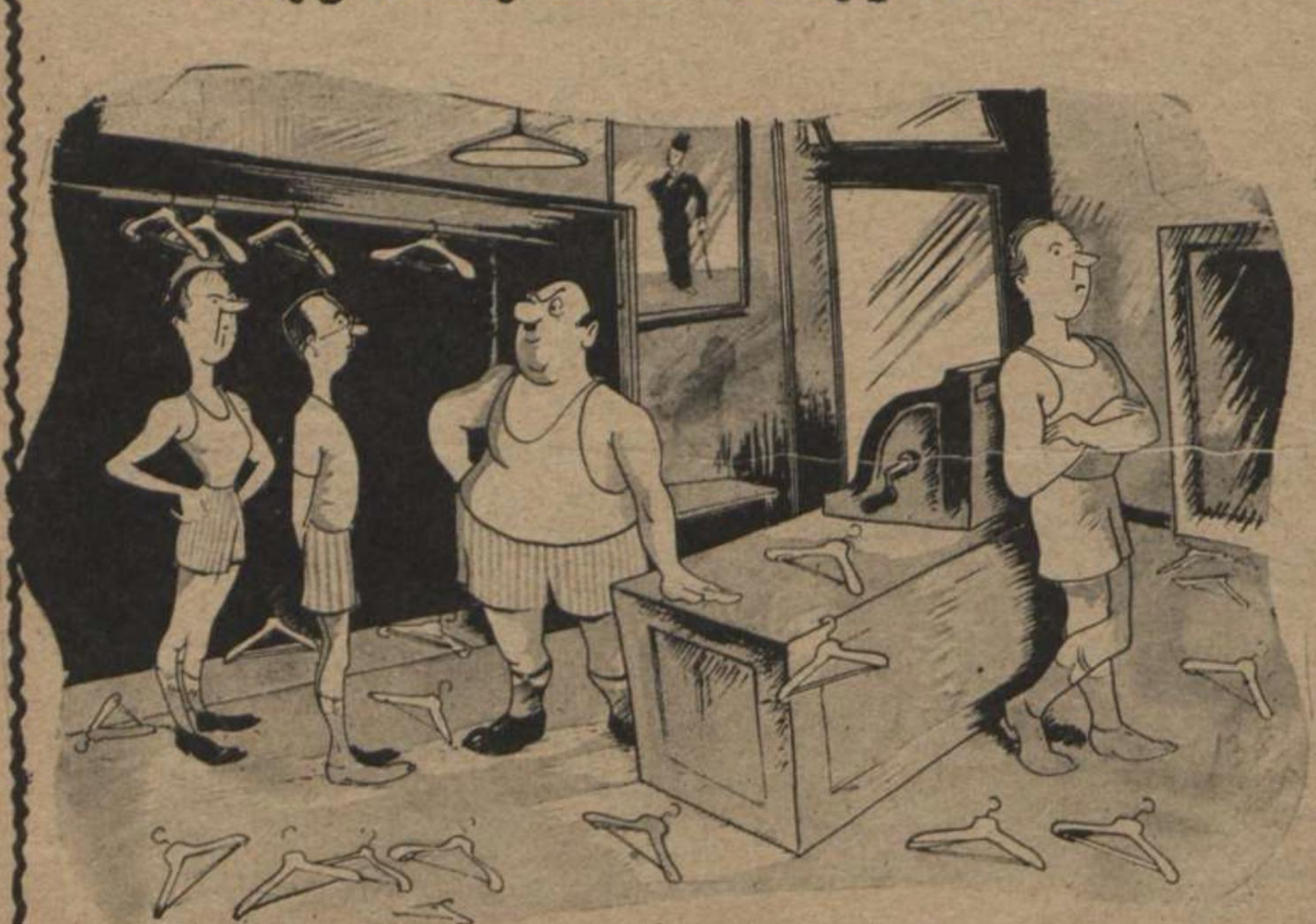
Sokat pletykáznak mostanában a filmvárosban Clark Gable titkáról. Clark Gablenak az a titka, hogy nincsen semmi titka.

Férfiolvasóinkat bizonyára érdekelni fogja a legfrissebb hollywoodi pletyka, amely szerint Joan Crawford legutóbb állítólag, kombinében jelent meg egy nagy bálon. A nagyobb botrányt csak az akadályozta meg, hogy Crawford a látszat kedvéért egy estélyi ruhát és egy hermelin-belépőt is felvett a kombiné fölé.

A legérdekesebb beszédtéma itt most Hedy Lamarr szerelmi regénye. Amerika elsőszámú kedvence, a szép Hedy a multkor az egyik hollywoodi könyvkereskedés kirakatában megpillantott egy szerelmi regényt és azt rögtön meg is vette magának. Állítólag a művésznőnek most egyszerre két szerelmi regénye van, mert már otthon is volt egy.

Egy pár apró hollywoodi pletyka: Fred Astaire állítólag táncolni tanul, Dorothy Lamour szorgalmasan tanulja az egyszeregyet, mert meg akarja dönteni Einstein relativitáselméletét. Einstein Albertet különben a Metro állítólag meg akarja hívni a „Micsoda bokák!" című revűkavalkád főszerepére, de Einstein még habozik. g. m.

Nagy forgalom, nagy haszon



— Hála Istennek, ma jól árultunk.

Két demokratikus recept

Párolt debreceni Horthy-módra

Végy néhány nyugatos tisztet, húzd ki mind a pácból és hosszú szószban igazold őket. Keverj hozzá egy pár debrecenit, egy pár szegedit, egy pár orgoványit és hagyd, hogy az egész magától megdagadjon. Utána, mint jelentéktelen eseményt, tálald a Magyar Nemzet hasábjain.

Sulyok-tekercs

Végy néhány ellenforradalmi frázist, ügyelj, hogy se sava, se borsa ne legyen. Keverj hozzá egy csipetnyi Schlachtát, kend meg a tepsit bőven Drózdyval, várd meg, míg megpuhul és úgy borítsd ki, hogy a lapjára essen.

—X—

A plakátragasztó legujabb ötlete



Nagyon becsületes megtaláló



— *Visszahoztam az elveszett télikabátot.*

— *Decemberben vesztettem el és maga áprilisban hozza vissza?*

— *Eddig én hordtam jutalomképpen...*

Nem egyedülálló eset



— Nahát, még egy ilyen piszkos lábat nem láttam!

— Nem baj, anyú, majd látsz, ha lehúztam a másik cipőmet.

Az ártatlan orgoványi



— *Mi volt Orgoványon?*

— *Ott se voltam.*

— *És mi volt Izsákon?*

— *Azon kérem egy jó felöltő volt, de leszedtem róla, mielőtt kinyírtam...*

×

Tanulékony gyerek



— Hányszor mondtam már, hogy ne sétáljatok a kenguru-ketrec előtt!

Berend-es eset



Ludas Matyi: A főtisztelendő urat mint rabit tetszett felmenteni?

NOT-biró: Dehogy, Matyikám! Mint a *Harc* munkatársát...

Szaporodnak a verebek



— Látja, Malcsák, mindig mondtam, jobb ma egy veréb, mint holnap egy tuzok...

Megismerték...

Két amerikai impresszárió beszélget:

— Mondd és tényleg olyan híres ez a Jávor Pál?

— Híresnek híres, csak egy kicsit hirtelen.

Mi robbant Texasban?

A szemtanuk vallomása alapján már tisztázódott, hogy nem atombomba robbant Texas Cityben, annál kevésbé, mert ilyesmit Amerikában rég nem gyártanak, illetőleg nemrég gyártanak.

Ellenben az történt,

hogy egy hadihajó, amely három hordó romlott málnaszörpöt, két vég gyolcsvásznat és egy porszívógépet szállított,

erős napsütésbe került,

aminek következtében összeütközött egy bálnával, egy delfinnel és egy sügérrel, tehát a

véletlen halesetek egész sorozata követte egymást.

A málnaszörp rögtön erjedni kezdett és csakhamar bűz ütött ki a hajón, amely villámgyorsan elharapódzott. Mikor a bűzoltók megérkeztek, már

egyik detonáció a

másikat követte, mert időközben a gyolcs érintkezésbe került a vászonnal és a hajó kapitánya begyulladt, mire felrobbant a porszívógép. Ennek következtében újabb 12 hajó repült a levegőbe, amelyek szintén málnaszörpöt és egyéb gyulékony anyagokat tartalmaztak. A többi már ment magától, csakhamar egész Texas City a levegőbe repült.

A mentési munkálatok

teljes erővel folynak, máris sikerült megmenteni egy prospektust, amely a félelemnélküli életről ad pontos útbaigazítást.

— dalárd.

Mammutjáradék



— Te Pista, én árva vagyok ugyan, de inkább két félárvának iratom be magamat, mert akkor jobban járok...

Bodó Béla:

Hoess véres naplója

Most, hogy Hoesst, az auschwitzi szörnyeteget is kivégezték, szeretett olvasóink számára sietünk leközölni az elvetemült gyilkos megdöbbentő naplóját, hogy ennek a dühödt fenevadnak őszinte beszámolójával megelőzzük a többi lapokat.

Hétfő: Jawohl. Ma káposzta volt ebédre knédlivel. A balfogamban egy kis foszlány maradt a húsból és nem tudom kipiszkálni.

Kedd: Esett az eső. Az út egészen sáros. Göbbels az Göbbels. És ez igaz.

Szerda: Hitlernek Berchtesgadenben van a sasfészke. Anglia nem volt, hanem nincs.

Csütörtök: Politikai megbeszélések vannak a világon, de erről majd a hetedik folytatásban. A szappan habzik.

Péntek: A pulloveremet kicseréltem egy másik színűre.

Szombat: Ma ebéd után aludtam.

Vasárnap: Detto.

Lapunk legközelebbi számában folytatjuk a véres hóhér vérfagyasztó szadista naplójának közlését. Hiteles sajátkezű feljegyzései ezek a sorok Hoessnek, a véreskezű hóhérnak arról, hogyan sétált az erdőben, milyen volt, amikor a tejfogai kihullottak és kétfelé választotta-e a haját, vagy felfelé fésülte. Legközelebbi közlésünk: A hóhér beismerő vallomása a tojásos galuskáról.

Egy cica, két cica...



— Szent Isten: Egy egér!...

Megoldás



— Szegény Hektorom kimúlt. Egyelőre a férjem helyettesíti, amíg szerzek egy másik kutyát.

Kitartás! A Holnap a miénk!

Élő ujsággá alakul át honi fasisztáink kedvelt napilapja

Módomban van közölni a t. közönséggel, hogy az újfasiszták közkedvelt lapja, a *Holnap* rövidesen ismét élvezhető lesz, nem kell tehát kétségbeesni. Ha a nyomdászok nem hajlandók előállítani a lapot, élő ujsággá alakítják át a Holnapot és minden este 8—10-ig (vasárnap és ünnepnap két előadás) látható és hallható lesz a *Belvárosi Bierhalle* pincéjében.

A Holnap első élő száma holnapulán jelenik meg. A vezércikket maga a kiváló főszerkesztő játssza. A színen teltkarcsú leányzónak ábrázolva a szép *Demokrácia* egy pamlagon hever és *Vásáry* Józseffel kacérkodik. Mikor *Sulyok* belép Vásáry (*jóizű zsíros paraszt* figura) erőszakkal meg akarja csókolni Demokráciát, de az nem áll kötélnek.

VÁSARY: *Igen, neked biztosan jobban tetszik a Dezső, mert neki havi 26.000 forint fixe van.*

DEMOKRÁCIA: *Nálam a pénz nem számít. Az én barátom legyen talpig férfi (amoda kacsintgat).*

SULYOK: *(elmondja hatalmas vezércikkét, amit illetlenség volna közölni, mert senki se menne el a premierre.)*

DEMOKRÁCIA: *Hiába beszélsz Deziderio, nem hiszek neked! Mást mondasz a szemembe, mást Hódmezővásárhelyen és mást Szegeden.*

SULYOK: *A féltékenység marja szívedet, bájos Demokrácia?*

DEMOKRÁCIA: *Marja a fene! Engem az dühít, hogy tőlem kapod a dohányt, saját pénzemért csalsz meg!*

SULYOK *(megtörten): Igazad van, Ezentúl nem fogadok el tőled egy fillért se szép Demokrácia! (Lemond összes jövedelmeiről, csak néhány vezérigazgatói „reálbért" tart meg.)*

(szeg)

Irodalmi tanács



— Az új Bromfield-regényben csalódtam. Azt hittem, el fogok tőle aludni és tévedtem: nem aludtam el tőle.

— Fordításban olvastad?

— Igen.

— Akkor értem: a fordítás rossz. Olvastad volna el eredetiben.

Az állam eltart huszonöt művészt



— Maga a nyugdíjából él?
— Igen.
— Akkor maga művész. Eltartjuk.

Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP
Megjelenik minden vasárnap.
Felelős szerkesztő: **DARVAS SZILÁRD**
Szerkesztő: **TABI LÁSZLÓ**
Felelős kiadó: **ELEK LÁSZLÓ**
Kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem adunk vissza.
Szerkesztőség és kiadóhivatal: Bpest, József-körút 5. Tel.: 139—150 és 138—382.
Nyomatott a Szikra Lapvállalat offset-körforgógépein.
Felelős nyomdavezető: Nedeczky László.

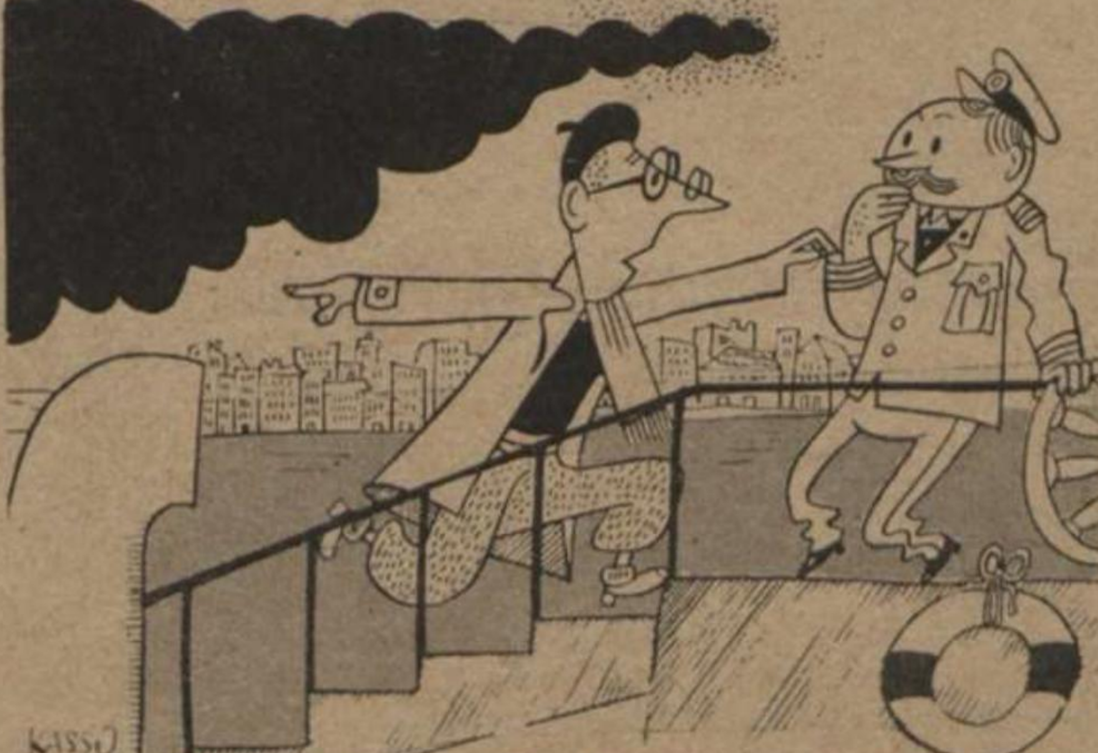
A közlekedési kiállítás érdekessége



— Mit gondolsz, mi lesz a közlekedési kiállítás szenzációja?

— Egy 6-os villamos, amelynek lépcsőjén nem lóg egy utas se.

MEGINDULT A DUNAI HAJÓZÁS



— Mi az, kapitány úr, Budára megyünk, nem Pestre?
— Nem tudom, elvesztettem az iránytűmet.



— Mit kaptatok tegnap vacsorára?
— Léket...



— Adjon még egy csomót! Az én hajóm négy csomóval megy...

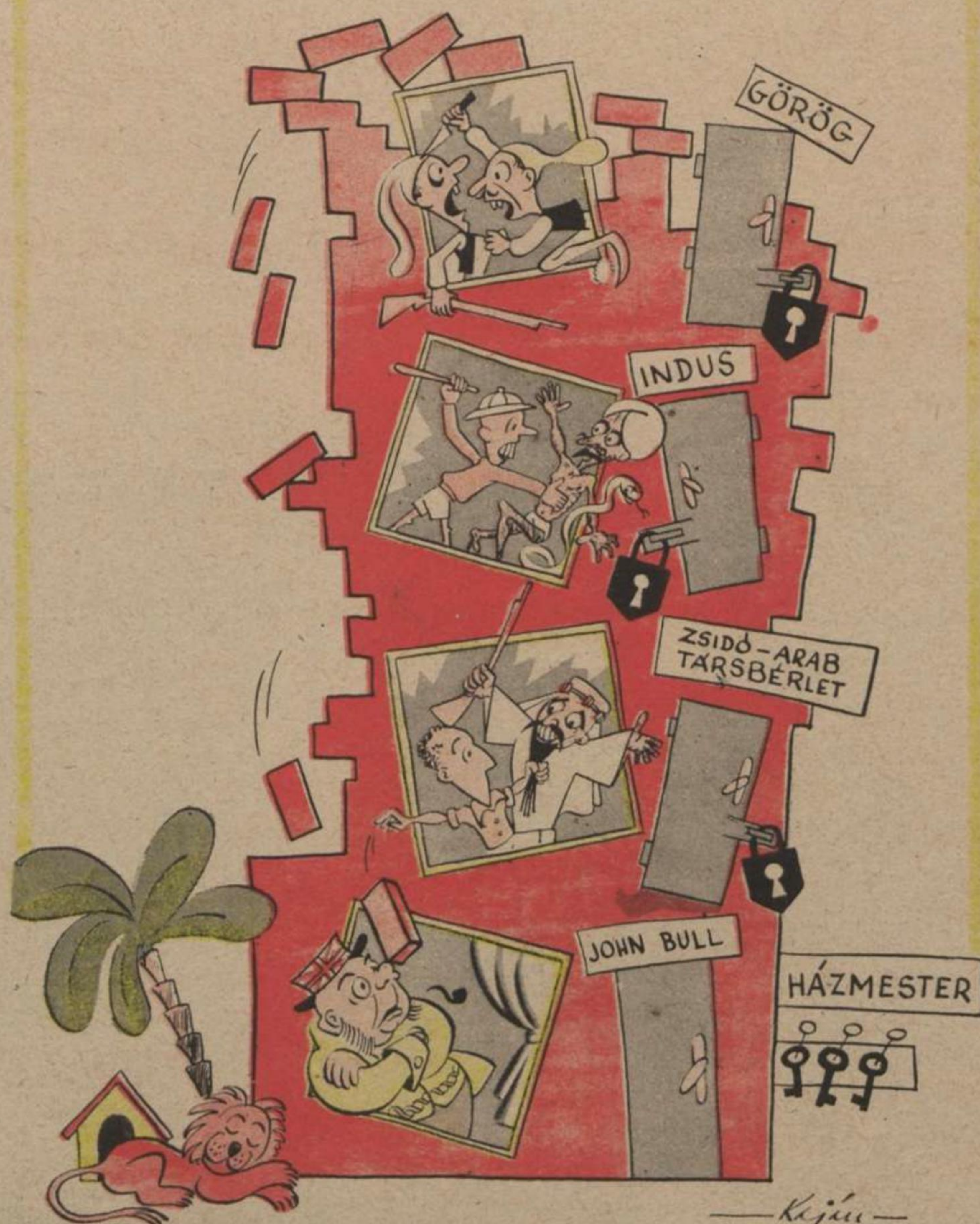
Külpolitikai rovatunk:

A SERIFF BAJBAN

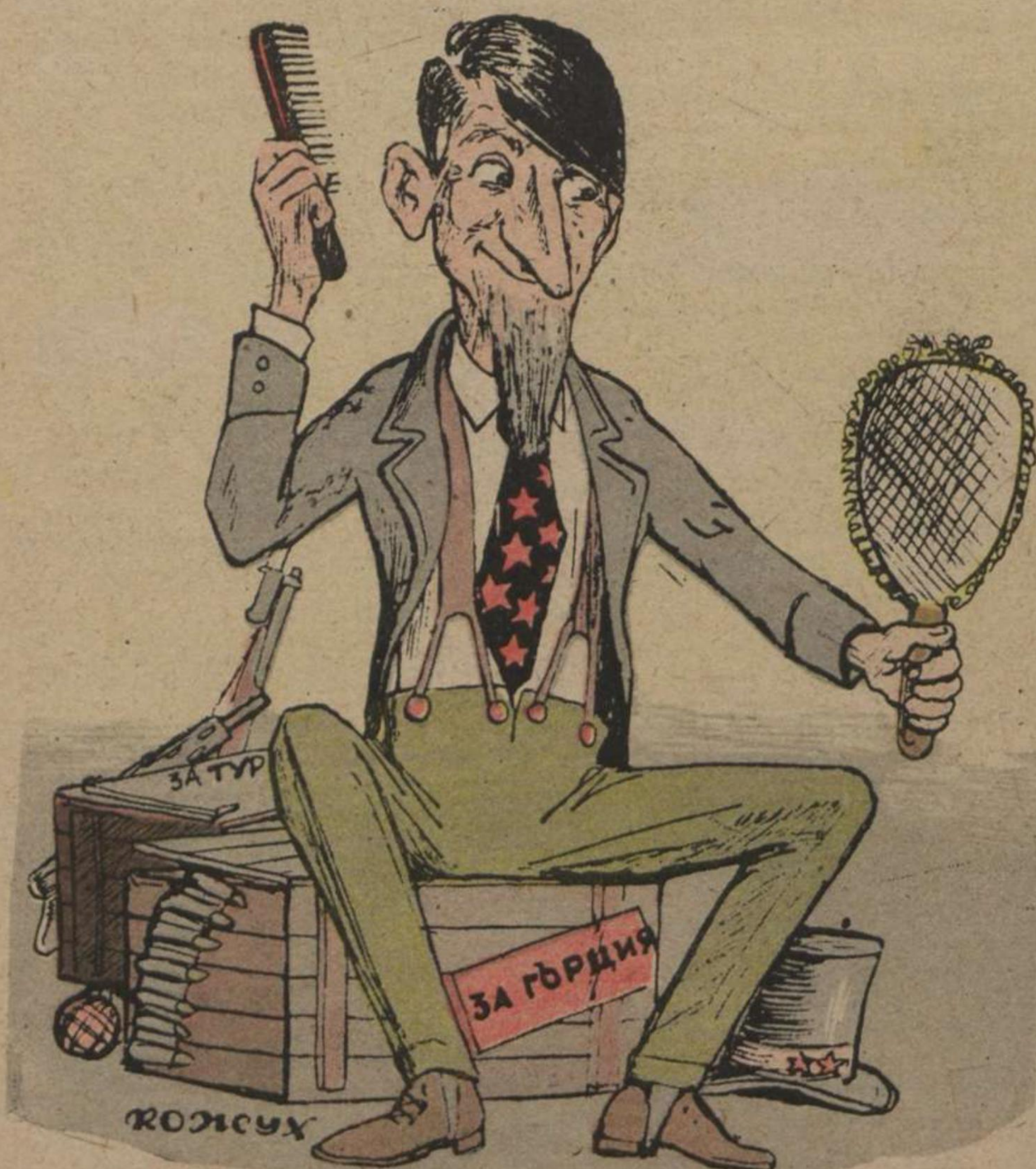


Truman seriff: Le fogom csukatni ezt a Wallacet, mert mindig belém lő...

Tömbmulatság



Az új frizura



(A Fulánk című bolgár lapból.)

TÉVEDNI KIRÁLYI DOLOG



Bevin: Jézusmária, mi történik itt?
A fiatal görög Demokrácia: Ez a tata le akart dobni a Taigetoszról, mert életképtelennek tartott...

Belpolitikai rovatunk:

Ma, április 21-én a koalíció nincs válságban